

[Inscription](#)

Photoshop Lightroom

DURÉE :

- 2 Jours - 14h.

PRÉ-REQUIS :

- Connaissance de l'environnement pc ou mac et de Photoshop

OBJECTIFS :

Maîtriser les principales fonctionnalités de Photoshop Lightroom : savoir créer et manipuler des catalogues pour réaliser des travaux de retouches photo et les imprimer ou les exporter pour le web ou en vidéo.

PUBLIC :

- Toute personne souhaitant s'initier au logiciel : photographes, graphiste et webmaster...

ACCESSIBILITÉ :

- L'accessibilité au centre de formation ACKWARE, permet aux personnes handicapées de circuler avec la plus grande autonomie possible, d'accéder aux locaux et équipements, d'utiliser les équipements et les prestations, de se repérer et de communiquer. L'accès concerne tout type de handicap (moteur, visuel, auditif, mental...).

ANIMATION : PRESENTIEL OU CLASSES À DISTANCE

CLASSES À DISTANCE :

- A l'aide d'un logiciel comme Teams, Skype, Zoom etc...un micro et éventuellement une caméra pour l'apprenant.
- Suivez une formation en temps réel et entièrement à distance. Lors de la classe en ligne les apprenants interagissent et communiquent entre eux et avec le formateur.
- Les classes à distance sont organisées en Inter-Entreprises comme en Intra-Entreprise.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES :

- Réflexions de groupe et apports théoriques du formateur
- Travail d'échange avec les participants sous la forme de brainstorming
- Auto diagnostic du stagiaire : Bilan des points forts et repérage des points faibles.
- Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle
- Validation des acquis par des questionnaires, des tests d'évaluations, des mises en situation et des jeux pédagogiques.
- Remise d'un support pédagogique

SUIVI ET EVALUATION

- Evaluation de la formation par les participants et remise d'une certification ou d'une attestation de fin de formation à chaque apprenant.

Formation éligible au CPF : Certification disponible – [MonCompteFormation](#)



ACKWARE VOUS ACCOMPAGNE DANS TOUS VOS
PROJETS DE FORMATION ET VOUS APPORTE SON EXPERTISE
POUR VOTRE TOTALE SATISFACTION



PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

Photoshop Lightroom

A propos de LightRoom

- Historique
- Utilisation
- Fonctionnalités

La photographie numérique, les formats et les couleurs

- Les types et les formats d'images
- Les modes colorimétriques : RVB, CMJN
- Les principaux formats graphiques

Présentation de Lightroom

- La barre de menu
- La barre de tâches
- Les colonnes de panneaux
- La barre de film

Les Fondamentaux

- Préférences générales de Lightroom
- Paramètres de votre catalogue
- Boîte de dialogue d'importation
- Caractéristiques de la boîte de dialogue et configuration des importations
- Version compacte / version développée
- Source, contenu, destination
- Paramètres prédéfinis d'importation
- Module Bibliothèque
- Navigation
- Catalogue
- Dossiers
- Collections
- Services de publication
- Modes d'affichages, grille, loupe
- Menu contextuel
- La barre de film
- Filtres, évaluations et labels des photos et mots-clés

- Histogramme et caractéristiques de la prise de vue
- Développement rapide
- Paramètres prédéfinis enregistrés
- Balances des blancs et température des couleurs
- Contrôle des tonalités
- Module développement
- Les outils de corrections Lightroom
- Recadrage
- Retouche de tons directs
- Yeux rouges
- Filtres gradués
- Pinceau de réglages
- Composantes et principes de réglages photographiques
- Réglage de base
- Courbes des tonalités
- Teinte Saturation Luminance
- Virage Partiel
- Détails
- Corrections de l'objectif
- Effets
- Etalonnage de l'appareil
- Enregistrement de vos réglages

Module Diaporama : exporter vos travaux

- Options
- Disposition
- Incrustations
- Fond
- Titre
- Lecture

Module Bibliothèque: Le travail de l'image

Module Impression

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

- Style de disposition pour « une seule image / Planche contact »
- Paramètres d'image
- Disposition
- Repères
- Page
- Travaux d'impression
- Style de disposition pour « Collection d'images »
- La table lumineuse
- Paramètres d'image
- Disposition
- Repères
- Page
- Travaux d'impression

Collections personnalisées

- Style de disposition pour « Collection personnalisée»
- Sélection des images
- La table lumineuse
- Magnétisme
- Positionnement
- Redimensionnement
- Premier plan, arrière-plan, ect.
- Paramètres d'image
- Disposition
- Règle repères
- Page
- Travaux d'impression

Module Web

- Modèles LightRoom
- Flash ou Html ?
- Style de disposition
- Informations sur le site
- Palette de couleurs
- Aspect
- Informations sur l'image
- Paramètres de sortie
- Paramètres de téléchargement
- Exports en vidéo
- Formats vidéo
- Résolution
- Exports en .pdf